

2001-06-21

Do., 21.06.01, Eintritt 18,- / 15,- großer Saal der Tufa, 20:30 Uhr

Rhythm & Swing BigBand Trier

Die „*Rhythm & Swing BigBand Trier e.V.*“ besteht aus 20 Musikerinnen und Musikern aller Altersgruppen aus dem Bereich Trier-Luxemburg. Die Band, ein eingetragener Verein, existiert in dieser Form seit etwa 15 Jahren und hat sich mittlerweile einen festen Platz in der regionalen Musikszene erarbeitet.

Die klassische Bigband-Besetzung (4 Posaunen, 4 Trompeten, 5 Saxophone, Gitarre, Klavier, Baß und Schlagzeug) mit ihrem typischen vollen, satten Sound wird ergänzt durch eine Sängerin und einen Sänger.

An diesem Abend wird die Band ihre jüngst produzierte CD mit dem Titel „2“ präsentieren, welche im März dieses Jahres in einem Kölner Tonstudio produziert wurde. Die CD beinhaltet Bigband-Klassiker wie „Basie Straight Ahead“ (Sammy Nestico), das durch Frank Sinatra weltberühmt gewordene „Fly Me To The Moon“, Dizzy Gillespies Dauerbrenner „A Night In Tunisia“ oder die Latinnummern „The Girl From Ipanema“ und „Desafinado“ von Antonio Carlos Jobím. Natürlich werden auch Gesangsballaden wie „Angel Eyes“ oder „Misty“ nicht im bunten Repertoire dieses Abends fehlen.

Einige der zu diesem Konzert präsentierten Stücke wurden vom musikalischen Leiter der *Rhythm & Swing*, Nils Thoma, arrangiert, der die Bigband im Oktober 1998 übernommen hat, etwa Herbie Hancocks Funk-Hit „Cantaloupe Island“ oder die zwar beschauliche, aber immer noch mitreißende „Zither-Ballade“ (The Harry Lime Theme) von Anton Karas, die von einigen Bandmitgliedern „unplugged“ und ohne Rhythmusbegleitung vorgetragen wird.

Nach erfolgreicher Arbeit im Tonstudio verspricht also eine hochmotivierte Band mit viel Spaß an der Bigband-Musik einen abwechslungsreichen und anspruchsvollen Abend.

Weitere Informationen zur Rhythm & Swing BigBand auch im Internet unter <http://www.rsbb.de>.

Sessions im Juni:

Probession: 07.06., kleiner Saal
Konzertsession: 28.06., kleiner Saal

Ausblick:

Tufa Sommerpause von 29.06. bis 12.08.
30.08., Konzertsession
13.09., Probession
20.09., **Konzert: Second Hand Smoke**
27.09., Konzertsession